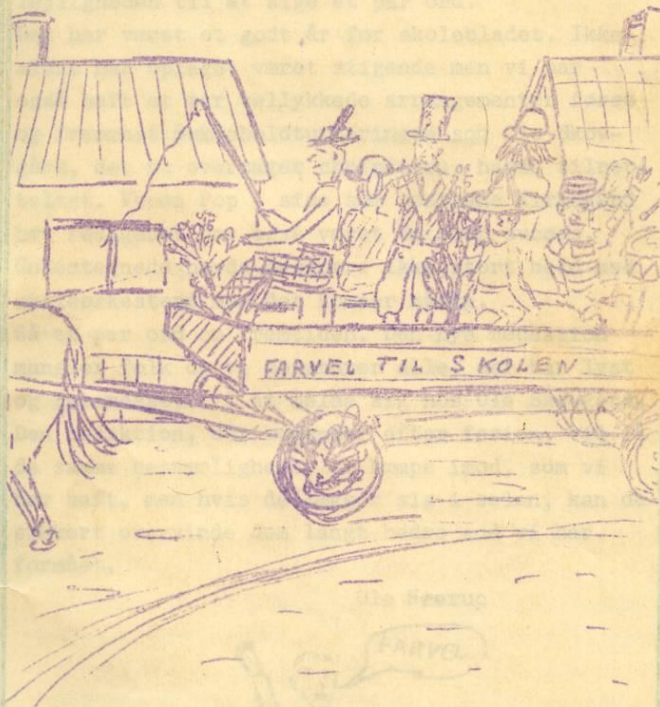


STØVSUGEREN

3. ÅRGANG



NYKØBING SJ. BORGER OG REALSKOLE.

Støvsugeren_3_aarg_nr_4

Alle teksterne er transkriberet som de er skrevet i bladet.

Så selv stavfejl og slåfejl er overført som de stod i bladet.

Det eneste der er rettet er linjelængderne og afsnit.

NY REAKTION

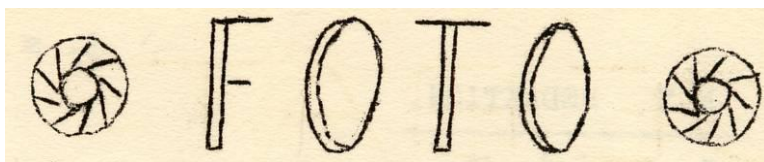
Til sommerferien skal vi atter skæfte redaktion, og da dette nummer er det Sidste inden ferien vil vi, der forlader bladet, benytte, lejligheden til at sige et par ord.

Det har været et godt år for skolebladet. Ikke alene har oplaget været stigende men vi har også haft et par vellykkede arrangementer først. og fremmest Bukkeboldturneringen som, Ole Skovgård, der nu overtager, chefstolen, havde tilrettelagt. Vores Pop - side som søstrene Kirkegård har redigeret har også været en stor succes. Undertegnede havde desværre ikke stort held med skoleorkestert men det kommer måske.

Så et par ord om fremtiden. Den nye redaktion mangler folk og vi. opfordrer alle, der har lyst og interesse, til at melde sig hos Ole Skolegård. Den redaktion, der begynder efter ferien, vil få de samme besværligheder at kæmpe imod, som vi har haft, men hvis de lægger sig i selen, kan de sikkert overvinde dem langt bedre end vi har formået.

Ole Neerup





Da de, der fotograferer, ofte har lyst til at fremkalde deres film og kopiere deres billeder selv, vil vi i dette nummer fortælle lidt om indretning af et mørkekammer.

Mørkekammeret indrettes i et værelse, der er let at mørklægge; kan man benytte et værelse uden vinduer, er det at foretrække. Når man har mørkekammeret, skal man til at anskaffe de forskellige rekvisitter. Til fremkaldelse af film skal bruges.

1 fremkaldertank, 1 thermometer, 1 tragt, 2 filmklemmer, neg-fremkalder, fikser og en fl.2% iseddikesyre. Når man skal fremkalde en film, spoler man den på spiralen i totalt mørke. Spiralen anbringes i tanken, låget på, lyset kan tændes, og resten af processen foregår i fuld belysning. Filmen kan nu fremkaldes efter den brugsanvisning, der gerne følger med fremkaldervæsken.

Når man skal lave billeder kan man, hvis man benytter 4x4 eller 6x6, kopiere sine billeder; 24x36 formatet må forstørres. Da vi på grund af pladmangel ikke kan beskrive fremgangsmåden, må vi nøjes med at fortælle, hvad der bruges.

Til fremstilling af kopier bruges 1 kopikasse, 2 pincetter, 3 skåle (9x12), 1 thermometer, 1 mørkekammerlampe (orange eller gulgrøn), posetiv fremkalder, fikser, kontaktpapir, 1 fl. iseddikesyre, 2% opløsning..

DEBAT

En elevs indlæg:

Overalt i blade og aviser kan man læse indlæg angående unge menneskers tid at være hjemme på om aftenen. Der er indlæg skrevet af forældre, der itit benytter passagen: "Dengang jeg var barn, havde jeg at være hjemme kl. 8", og nogle skrevet af unge mennesker, som vil have længere tid at være ude i. Det tidspunkt, som synes at være det mest foretrukne fra forældrenes side, varierer fra halv ti til ti. Det synes jeg er for dårligt! Unge mennesker dermed menes i dette tilfælde unge i alderen fra 15-17 år, bør have lov at være længere ude end til kl.10, dersom de bare på forhånd har givet forældrene besked om tilholdstedet. Der spiller dog også den faktor ind, at de unge mennesker skal kunne tåle at være længe ude, så et de ikke næste morgen falder i søvn på arbejdspladsen eller i skolen. Hvis disse to ting er i orden, synes jeg, at unge mennesker burde have lov til at være ude til kl.23-23.30 om aftenen.

Her bringer vi så en faders synspunkt:

Hvornår bør de 15-17 årige være hjemme? Det er et spørgsmål, der ikke er så helt ligetil at besvare.

For det første må man skelne mellem hverdag og fest, dernæst mellem de yngste og ældste - der er faktisk stor forskel mellem 15 og 17 årige. Endelig kan der være stor forskel i de

unge menneskers modenhed, og det er jo navnlig det der det afgørende.

Når jeg derfor skriver at den normale sengetid for 15-årige kan være kl.22 og til 17 årige kl. 22.-22.30 må det forstås som en retningslinje, ikke som noget almengyldigt. Sygelige børn bør gå tidligere i seng, for det er vigtigt både for sunde og syge at de får den nødvendige nattesøvn, 8- 9 timer pr, nat.

Er fest, bør de unge have lov at muntre sig noget længere og, jeg vil tro at 15 årige bør være hjemme senest kl.24- 0.30 og de 17 årige får 1-times længere respit.

Nogle vil måske synes at det er alt for gammeldags at kræve at de unge skal være hjemme tidsbestemt tid.

Men når de unge bliver helt voksne, kommer de ud i et utal af love og de nu en gang forordninger som de nu en gang skal rette sig efter.

Det ville være helt misforstået ikke i barndommen og opvæksten at vænne dem til at indrette sig efter visse regler. Når man forklarer dette, vil alle intelligente unge forstå det, - vel at mærke, hvis restriktionerne ikke er urimelige.



L I S B E T H S F Ø D S E L S D A G

Ude på landet boede engang to små piger, som hed Hanne og Lisbeth. Hanne var 5 år og Lisbeth fyldte snart 8 år. Hanne vidste godt, hvad far og mor skulle give Lisbeth i fødselsdagsgave; men hun måtte ikke sige det. Endelig kom den store dag, som Lisbeth spændt havde ventet på. Tidligt om morgenen kom mor op med gaven til hende. Det var en stor dukke, som havde rigtigt hår og kunne lukke øjnene. Da Lisbeth kom ned i stuen og skulle have morgenmad, så hun straks, at der stod en rød dukkevogn henne i krogen. Hun spurgte straks, hvem der skulle have den, og far svarede: "Den er til dig Lisbeth." Nu blev Lisbeth meget glad, hun fløj sin far om halsen og græd af glæde.

Lille Hanne skulle jo også give storsøster en gave, og hun havde selv sparet penge sammen og købt en fin kjole til dukken. Da børnene havde spist deres morgenmad, ville de hen og vise deres farmor Lisbeths fine gaver. Mor var ikke så glad ved at lade dem gå alene, men i dagens anledning fik de lov. Da de var nær ved huset kom farmors hund dem i møde. Af farmor fik de saftvand og kager, og foruden det fik Lisbeth en lille cykel..

Om eftermiddagen skulle børnene holde selskab. Der kom tre børn og legede med dem, hvorefter de fik kakao og kager.

Om aftenen kom farfar hen for at sige til lykke til Lisbeth. Sent på aftenen gik Hanne og Lisbeth i seng efter en dejlig dag.

Vibe.

Roning, Danmarks ældste idrætsgren.

For at blive roer skal man være fyldt 14 år og kunne svømme 300 m. Når det nye medlem er meldt ind, får han eller hun forklaret de vigtigste regler med hensyn til at ro, og så går det ud på den første tur. Båden der roes i er som reglen en 4 åres inrigger, der findes også andre bådetyper som 2 åres inrigger 8, 4 og 2 åres outrigger og sculler sidstnævnte er for mere erfarne roere. Den nye roer eller rettere "kanin" som det hedder før man er døbt af Neptun, får så lært at ro, skodde og skive m.m. Det er ikke alt der hænger ved, men det gør ikke noget at det ikke kommer med det samme, for man kan komme ud hver aften når blot vejret tillader det.

Der er meget at stræbe efter, for hvert år udsætter klubben en pokal til den kvindelige "kanin" og den roer der har roet mest. Sølv og, Guldåre er også meget eftertragtede, til sølv kræves der - roet 600 km. og til guld 800 km. Den mandlige "kanin" og roer kan også få pokaler op sølv og guldåre der kræves blot 800 km til sølv og 1000km til guld. Foruden er der flidspræmier i form af vandrepokaler for godt kammeratskab.

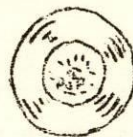
Der er flere grene af roning, som kaproning, langtursroning og motionsroning. Der skal en eget stor. kondition til kaproning hvorimod langtursroning ikke er så anstrengende, men der kommer man ud i landet.

Her i klubben har vi hyggelige lokaler hvor vi samles efter roningen og drikker kaffe og synger.

T.N.J.



PLADENYT



5 vi ka' li' kommer denne gang til at se sådan ud.

- | | |
|------------------------------|----------------|
| 1. Summer Holiday. | Cliff Richard |
| 2. One broken heart for sale | Elvis Presley |
| 3. Knocking on wood | Adam Faith |
| 4. Hey Paula | Paul and Paula |
| 5. Living Doll | Cliff Richard |

Vinderen blev Jonna Hansen 2.r.b.

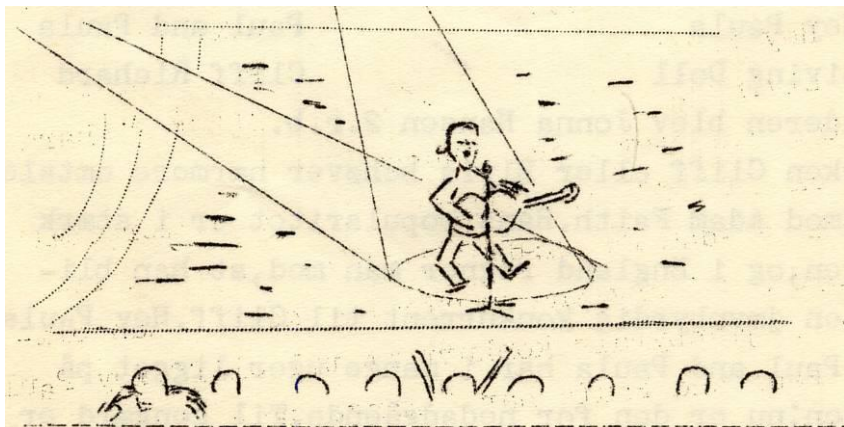
Hverken Cliff eller Elvis behøver nærmere omtale, derimod Adam Faith. Hans popularitet er i stærk stigen, og i England regner man med, at han bliver en jævnbyrdig konkurrent til Cliff. Hey Paula med Paul and Paula har i mange uger ligget på toppen; nu er den for nedadgående. Til gengæld er deres nye plade 'Young lovers' allerede kommet med på Amerikas top-50.

Nr 1 på den engelske top-20 er 'From me to you' med the Beatles. De har tidligere haft en hit med 'Please, please me' Frank Ifield har udsendt en ny plade 'Nobody's darling but mine.' Det er en helt anden stil end hans tidligere. Det er en ret sentimental plade.

For at mindes sin første succes 'Diana' har Paul Anka indspillet en ny 'Remember Diana', der er nr. 42 i Amerika. Det er en af hans bedre. Cliff har indsunget 'Lucky Lips' - 'Lykkelige læber' og med fare for at blive lynchet, må vi sige, at

det er en ret dårlig indspildning. Der er ingen gnist over melodien, og teksten er endnu dårligere end det sædvanlige.

Miss Dynamite (Brenda Lee) har indsunget 'Loosing you', der er en værdig efterfølger til 'All alone am I'. Og den er allerede nået op som nr. 12 i England.



1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

det er en ret dårlig indspilning. Der er ingen
gnist over melodien, og teksten er endnu dårlige-
re end det sædvanlige.

Miss Dynamite (Brenda Lee) har indsunget 'Losing
you', der er en verdig efterfølger til 'All alone
as I'. Og den er allerede nået op som nr. 12 i
England.

